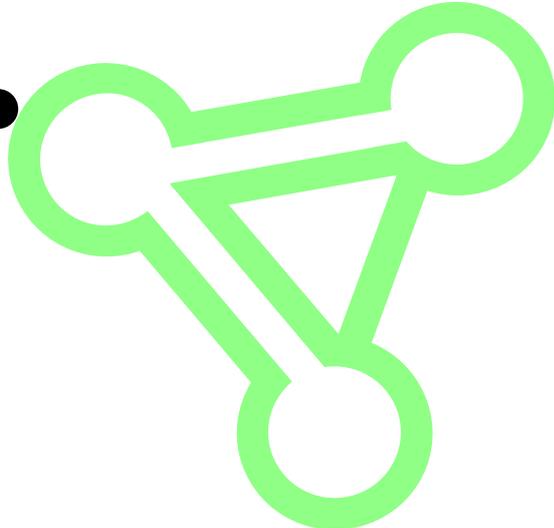


eadc.



Espace de l'Art Concret
Centre d'art contemporain
d'intérêt national
Donation Albers-Honegger
Château de Mouans
06370 Mouans-Sartoux
+33 (0)4 93 75 71 50
esacedelartconcret.fr

*Woman,
Life,
Freedom.*

Communiqué de presse



Let Us Talk
Let Us Talk

#Mahsa_Amini
Mahsa
Amini
SayHerName

FEMME VIE LIBERTÉ
EN SOUTIEN AU PEUPLE IRANIEN

#WOMANLIFEFREEDOM

#MAHSAAMINI

#MAHSAJINAAMINI

ARTWORK BY REZA.ZAVVARI

eac. Femme Vie Liberté - Iran

SOUTIEN

À partir du 8 mars 2023

#Femmevieliberté

#Womanlifefreedom

#ZanZendegiAzadi

#mahsaamini

#mahsajinaamini

#iranianwomenofgraphicdesign

INSTITUTIONS PARTICIPANTES –

Réseau art contemporain Paris Ile-de-France, (TRAM) Le Centre Pompidou La Halle Saint-Pierre La Cité Internationale des Arts L'Institut des Cultures de l'Islam L'Institut du monde arabe Le 104 Le Conservatoire national des arts et métiers (CNAM) Fonds d'art contemporain, Paris Collection Lafayette Anticipations - Fondation d'entreprise Galeries Lafayette Immanence, centre d'artiste autogéré La Terrasse espace d'art de Nanterre Maison d'Art Bernard Anthonioz, fondation des Artistes (MABA) École Municipale des Beaux Arts, Galerie Édouard Manet Maison de l'Amérique latine À Paris et en Ile de France : Le Musée d'art contemporain de Lyon (MAC) Le Musée d'art contemporain de Montpellier (MO. CO.) Les Abattoirs, Musée d'art contemporain de Toulouse Le Musée d'art contemporain de Bordeaux (CAPC) Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut (LaM) L'École supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (Édam) Association nationale des écoles supérieures d'art (ANdÉA) Centre d'art contemporain, la synagogue de Delme L'Espace de l'Art Concret, centre d'art contemporain de Mouans Sartoux Le Point du Jour Centre d'art/ Éditeur, Cherbourg L'Association française de développement des centres d'art contemporain (DCA) Le Réseau des Fonds Régionaux d'Art Contemporain (FRAC) Cherbourg-en-Cotentin Le 19 Crac, centre d'art contemporain d'intérêt national, Montbéliard Les Bains Douches, Alençon RN 13BIS, Caen Le FRAC Corsica Le Confort Moderne, Poitiers, Asia Now, Luma Arles

La mort de Mahsa Amini, jeune femme kurde tuée par la police des mœurs le 16 septembre 2022, a déclenché un mouvement de protestation qui s'est emparé de toutes les villes d'Iran. Nombre de femmes iraniennes sont descendues dans la rue, soutenues par les hommes pour crier leur colère face au régime et à la loi instaurée depuis la révolution islamique de 1979. Toutes et tous réclament plus de libertés, notamment la fin du port du voile obligatoire, et des changements profonds dans le pays.

Le régime iranien répond par la violence, la répression, la torture et inflige aux personnes arrêtées de lourdes peines, menant parfois à la condamnation à mort.

Depuis le début des émeutes, les galeries, les centres d'art, les fondations, et les théâtres sont à l'arrêt, refusant de normaliser la situation.

En écho, les artistes iraniens et internationaux et notamment les graphistes, soutiennent et documentent ce mouvement révolutionnaire par la création d'images, d'affiches, de vidéos d'animation ou de pochoirs. Puisant dans la culture iconographique iranienne et le langage visuel international (telle que les images de luttes de Cuba, Mai 68...), ces artistes mêlent la calligraphie perse, le graphisme et les codes visuels contemporains pour porter en images sur les réseaux sociaux la voix de celles et ceux qui risquent leur vie au quotidien en Iran.

En affichant et en diffusant ces posters, les institutions et structures culturelles donnent une visibilité aux images de ce combat et réaffirment leur soutien aux Iraniennes et aux Iraniens face à la répression, ainsi que leur attachement aux valeurs d'émancipation et de liberté.



FEMME VIE LIBERTÉ — RESPONSABLE DES RELATIONS PRESSE :

Musée d'Art Moderne de Paris

Maud Ohana
maud.ohana@paris.fr
Tél. 01 53 67 40 51

Palais de la Porte Dorée

Laurent Jourden
laurent@pierre-laporte.com
Tél. 06 42 82 15 33

Palais de Tokyo

Mathieu Boncour
mathieuboncour@palaisdetokyo.com

Beaux-Arts de Paris

Megane Hayworth
megane.hayworth@beauxartsparis.fr
Tél. 06 10 12 66 49

L'Espace de l'Art Concret — centre d'art contemporain d'intérêt national

soutenu
par



L'Espace de l'Art Concret, un centre d'art doté d'une collection unique en France, la Donation Albers-Honegger inscrite sur l'inventaire du



Centre national des arts plastiques

et déposée à l'Espace de l'Art Concret.

L'Espace de l'Art Concret est membre :

d.c.a



Plein
Sud

L'Espace de l'Art Concret est partenaire :



L'Espace de l'Art Concret • centre d'art contemporain d'intérêt national développe une démarche qualité reconnue **QUALITÉ TOURISME™** par l'État.

contacts informations

Espace de l'Art Concret Centre d'art contemporain d'intérêt national

Donation Albers-Honegger
Château de Mouans
06370 Mouans-Sartoux
+33 (0)4 93 75 71 50
espacedelartconcret.fr

Directrice :

Fabienne Grasser-Fulchéri
grasser.fulcheri@espacedelartconcret.fr

Communication :

Estelle Epinette
epinette@espacedelartconcret.fr
+33 (0)4 93 75 06 7

Presse • média :

Anne Samson communications
4 Rue de Jarente, 75004 Paris
+33 (0)1 40 36 84 40

aymone@annesamson.com
morgane@annesamson.com

Venez nous voir

1^{er} septembre au 30 juin
du mercredi au dimanche, 13h – 18h

Juillet – Août
tous les jours, 11h – 19h

Fermé le 25 décembre
et le 1^{er} janvier

Restez connectés



Espace de l'Art Concret



@espaceartconcret



@art_concret



Recevez notre newsletter,
inscription sur www.espacedelartconcret.fr

Tarifs

Entrée : 7 €

Galerie du Château + Donation Albers-Honegger

Tarif réduit : 5 € (sur justificatif)

- Enseignants et étudiants hors académie
- Tarif inter-exposition
- Tarif de groupe (à partir de 10 personnes)

Gratuité (sur justificatif) : –18 ans, mouansois, enseignants et étudiants académie de Nice (06, 83), demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap et 1 accompagnant, Maison des Artistes, journalistes, ministère de la Culture, Région SUD, Département des Alpes-Maritimes, membres ICOM et CEA.

Visite guidée,

tous les jours, uniquement sur réservation

Contact : Amandine Briand
briand@espacedelartconcret.fr
+ 33 (0)4 93 75 06 75